

OYUN İÇİN REFERANS CAST

CELAL AYVAZ

GÜÇLÜ AYVAZ

AYLİN AYVAZ

GÜRKAN AYVAZ

CANSU IŞIL

KAYRA IŞIL AYVAZ

KADİM BAYRAKTAR

NESRİN HANIM

SEÇİL ŞİFA

AYVAZLAR AİLESİ



HALUK BİLGİNER

CELAL AYVAZ, 60 (İŞ ADAMI)

Ailenin başı, Ayvazlar holdingin yönetim kurulu başkanı, büyük patron.

İsminin anlamı kendisini ve aile geçmişini belirginleştiriyor. Celal; kırgınlık, öfke. Ayvaz; eskiden büyük konaklarda mutfak ve yemek hizmetleri gören erkek hizmetçi anlamına geliyor.

Çalışma hayatına çocuk yaşta, tıpkı büyük dedesi, dedesi, babası gibi köklü, güçlü bir ailenin yanında mutfakta hizmetli olarak başlar. Lakin bununla yetinmeye hiç niyeti yoktur. Kısa sürede baş kahyalığa kadar yükselir. Çalıştığı ailenin kızını, Aylin'i kendisine aşık etmeyi başarır, hamile bırakarak ailenin evlenmelerine izin vermesini sağlar, sonrası çorap söküğü gibi gelir.



SELAHATTİN PAŞALI

GÜÇLÜ AYVAZ, 32 (TRUVA)

Celal, Aylin Ayvaz çiftinin en büyük oğlu. Henüz bilmesek de nam-ı diğer TRUVA.

Çocukluğundan bu yana tekerlekli sandalyeye mahkûm. Sesli komutla bilgisayar kullanıyor. Tüm hayatını bu bilgisayar ile yönlendiriyor. İyi bakılsa da köşeye itilmiş hali iç burkucu. Belli etmese de çok zeki. Öyle ki kimsenin tahmin etmediği gelişmelerin bizzat kurgulayan kişi olacak.



EBRU ÖZKAN

AYLİN AYVAZ, 49 (CELAL'İN VEFAT ETMİŞ EŞİ)

Celal'in karısı. Aylin 5 sene önce intihar etmiş olsa da zaman zaman hayatımıza girecek.

Öldüğünde 49 yaşında olan Aylin, yanlarında çalışan Celal'e aşık olduğunda henüz üniversite öğrencisidir. Yakışıklı, güçlü, ona kendisini çok özel hissettiren kendisinden 5 yaş büyük Celal'in ilgisine kayıtsız kalamaz, aşık olur. Ailesi Celal gibi yanlarında çalışan biriyle olmasına, evlenmesine asla izin vermeyeceğinden Celal'in önerisini kabul eder ve ondan hamile kalır. Ailesi camiaya rezil olmamak için evlenmelerine izin verir. Celal, kahyalıktan şirkette önemli bir göreve terfi ettirilir. Ailenin adı çıkmaması için ne gerekiyorsa yapılır. evlenmelerine izin vermesini sağlar, sonrası çorap söküğü gibi gelir.



ROJDA DEMİRER

CANSU IŞIL, 46 (ESKİ MANKEN)

Celal Ayvaz'ın metresi. Güzel, her daim bakımlı, şık, cüretkar. Aslında hayli yaralı bir kadın. Eski manken Cansu, fiziği, özgüveni, kendine has çekiciliğiyle dikkat çeken biri.

Ama Celal Ayvaz'ı tavlayan bunlar değil. Celal'i asıl etkileyen güçlü, avını elde etmek için her şeyi yapacağına yönelik imajı. Böyle bir kadın tarafından elde edilmek istenmek gururunu okşuyor.

Kendisi gibi avcı olduğunu düşündüğü biriyle olmak hoşuna gidiyor ama en çok avcı birini avlamak, ona sahip olmak.



TİLBE SARAN

NESRİN HANIM, 61 (BAKICI, DADI)

Analık ruhunda var, Güçlü'yü hep koruyup kollamış.

Çocukluğundan beri Güçlü'ye bakan onu seven kollayan dadısı ve ev işlerini yapan kişi. Yalıdaki her şey ondan sorulur.

Aylin Hanım'la çok yakın dostturlar ve Aylin Hanım'ın intiharından sonra Güçlü'ye iyice sahip çıkmıştır. Celal Ayvaz'dan çok haz etmez ama Güçlü için katlanmaktadır. Bir çok noktada Güçlü'nün kurduğu planda rol alacaktır.



SAYGIN SOYSAL

KADİM BAYRAKTAR, 42 (KORUMA)

Celal'in en yakın adamı, koruması, eski polis.

Polislikten atıldıktan sonra araya hatırlı abilerinin girmesiyle Celal'in yanında çalışmaya başlar. Celal'in ne kadar hırslı, önemli bir adam olduğunu fark edip, ona inandıkça bağlanır.

Giderek sağ kolu haline gelir. Celal için hallettiği kirli işler onları birbirine daha da bağlar.



NİLPERİ ŞAHİNKAYA

SEÇİL ŞİFA, 30, (BİYOLOG)

Biyologtur ve kemik hastalıkları uzmanıdır. İlk başta pek fark edilmeyen bir güzelliği, çekiciliği vardır.

Güçlü uzun süredir hastalığına çözümler aramakta yaptığı çalışmalarla nerdeyse bu konuda uzmanlaşmaktadır. İnternet üzerinden iyi bir üniversiteden mezun olmuş hatta birçok Biyoloji sertifikası almıştır. Bu sırada da tanıştığı Seçil ile bulgularını internet üzerinden paylaşmaktadır.



ÇAĞLAR ERTUĞRUL

GÜRKAN AYVAZ, 29 (İŞ ADAMI)

Celal Ayvaz'ın küçük oğlu Gürkan, Güçlü'nün kardeşi, Ayvazlar holding'in görünürdeki veliahtı.

Şımarıklığın, zübbece serseriliğin kitabını yazmış Gürkan, babasından hem nefret ediyor hem ona büyük bir hayranlık duyuyor.

Abisinin hastalığı yüzünden onun üzerine titrendiğinden ve her istediği yapıldığından şımartılarak büyür.



ALEYNA ÖZGEÇEN

KAYRA IŞIL AYVAZ, 23

Celal Ayvaz'ın gayrimeşru çocuğu. Annesi Cansu Işıl gibi güzel, güçlü, hırslı bir karakter.

Karya güzelliğiyle, kişiliğiyle annesine benzer ama ondan daha güzel, ondan daha hırslı ve en önemlisi ondan çalışkan ve zekidir. Annesi gibi güçlü zengin bir adamın sevgilisi, metresi, karısı ya da kızı olmakla yetinemeyecek kadar zeki ve hırslıdır.

DIŞ BAĞLANTILAR



MEHMET KURTULUŞ

MICHAEL BORSTEIN, 50, İŞADAMI, AJAN

Soğukkanlı, öne çıkmayı tercih etmeyen, zeki ve sabırlı biri.

Celal'in tam tersi biri bu yüzden de çok tehlikeli. Gücünü ve yapabileceklerini derinlemesine bakmayan gözlerin fark etmesi mümkün değil. Celal ile çalışan uluslararası güçleri temsil eden Michael, Amerikalı bir Yahudi. Amerikalı ve İsraili temsil ettiği güçler var. Celal'in Ortadoğu, Türki Cumhuriyetleri ve Rusya'ya uzanan bağlantıları önemsedikleri için iletişime geçip zaman içinde önemli iş birlikleri yapmışlar. Celal'in bunların ötesinde hayalleri olduğunu fark ettiklerinde onu harcamakla, kullanmak arasında bir seçim yaparlar. Kullanması zor biridir ama bu kadar hırslı ve güçlü biri büyük çıkarlar sunabiliyordur. Celal'in yapmak istediği uluslararası planı destekleme kararı alırlar, nasıl olsa bir noktada harcanabilir.

SANATORYUM EKİBİ

ŞAH BATU

AYBARS MERCAN

BİÇUK ÖMER

AKIN BAKIRCI

RUHİ ACAR

BUSE

AZİZ

MEHTAP

SELÇUK

FATMA

NAZIM AKÇELİK



BORAN KUZUM

MANDRAKE SELÇUK, 32 (SİHİRBAZ)

Selçuk adeta çizgi roman karakterlerinden fırlamış, renkli ve hayli becerikli biri. Selçuk'un babası Celal Ayvaz'ın Yalısında Bahçıvan olarak çalışan birisidir. Selçuk ile Güçlü Ayvaz aynı yaşta ve iyi arkadaşlardır. Selçuk çocukluğundan beri sihirbazlığa meraklıdır, yaptığı numaralarla Güçlü'yü eğlendirir. Bir gün yakınlarına gelen bir Sirk Kumpanyayı izlemek üzere, izinsiz Güçlü'yü arka bahçeden kaçıır ve sirke giderler. Celal Ayvaz bunu görünce çok hiddetlenir ve Selçuk'un babasını işten atar ve başka hiçbir yerde iş bulmaması için elinden geleni yapar. Selçuk ve babası sefalete düşer. Baba hastalanır ve ölür. Bir şekilde Selçuk bu Sirk Kumpanyaya katılır ve orada çalışmaya sihirbazlık ve diğer şeyleri öğrenmeye başlar. Güçlü'yle olan ilişkisini sürdürmeye devam eder.



EYLÜL ERSÖZ

ŞAH BATU (ŞAHASER BATU), 20 (HACKER)

20 yaşında asıl ismi Şaheser Batu.

Hacker. Kripto dünyasından iyi anlıyor. Kendi kendini yetiştirmiş. Anne baba yok. Öldürülmüşler. Niye bilinmiyor ama zamanla anlıyoruz ki. Ailesini Celal Ayvaz öldürmüştü. Anne babasının Ayvazlar Holding'in ilaç şirketinde üst düzey iki araştırmacı. Geliştirilen bir ilacı tüm uyarılarına rağmen şirket yöneticileri hileyle izin alarak erken piyasaya sürünce bazı ölümler olmaya başlar. Şaheser'in anne babası bunu ifşa etmeye kalkınca evlerinde gizemli bir kazada can verirler. Şaheser bu sırada 9 yaşındadır ve evdedir, saklanarak olaydan kurtulur ama gördükleri hayatı boyunca onu etkileyen şeyler.



AYTAÇ ŞAŞMAZ

AKIN BAKIRCI, 26 (GÜVENLİK GÖREVLİSİ)

Ayvazlar Holding'in mağdur ettiği güvenlik görevlisi. 26 yaşında.

İki yıllık üniversiteyi bitirdikten sonra kendi mesleğini yapamayacağını anladığında vakit kaybetmeden güvenlik personeli olabilmek için kurslara gider. Ardından da tanıdıkları araya koyarak bir AVM'de güvenlik personeli olarak çalışmaya başlar. Ailesiyle yaşadığı içinde daha aldığı ilk maaştan itibaren para biriktirmeyi ihmal etmez. İşinde iyidir, ileride güvenlik müdürü olmayı hedefliyordur. Giderek daha iyi şirketlerde iş bulmaya başlar.

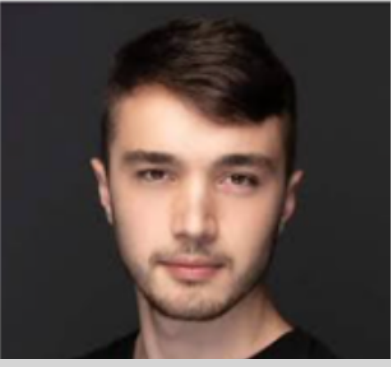


ÇAĞLAR CORUMLU

RUHİ ACAR, 38 (KİMYAGER)

İyi okullarda okumuş bir kimyager, titizlik hastası, kekeme.

Kendince kodları var, o yüzden hiçbir işte tutunamamış. Annesi ile yaşıyor. Annesi yaşlı aksi, sinirli bir kadın, ruhsal olarak Ruhi'yi taciz eden ona sürekli senden bir bok olmaz diye psikolojik baskı yapan birisi. Ruhi odasında doldurduğu kimyasallarla sürekli deneyler yapıp notlar alıyor, neyin üzerinde çalıştığını bilmiyoruz. Bu psikolojik baskılara dayanamayan Ruhi sonunda bir gün intihara kalkışıyor, onu Truva kurtarıyor. Hastanede gözünü açtığı anda



BURAK DADAK

AYBARS MERCAN, 22 (HIRSİZ)

22 yaşındaki Aybars sokakların dilini iyi bilen, her türlü numarayı çeviren şeytan tüylü yakışıklı bir genç. Şaheser'in erkek arkadaşı.

Garip işler çeviren, cepçilikten, dolandırıcılığa kadar çeşitli işler yürüten yetenekli bir hırsız, açmadığı kapı kilit yok, hastalık derecesinde kumarbaz bu yüzden bazı mafyöz adamlara Borcu var.

Bu borçları ödemek için Şaheseri ikna edip mafyanın gizli kumar oynattığı bir evi basıp paraları çalınca işler karışır. Tam adamların eline düşecekken arandıkları başka bir suçtan birden polis tarafından yakalanırlar.



EMRE YILDIRIM

AZİZ, 35 (ALAYLI KİMYAGER)

Suriyeli, kimsesi yok, sokakta büyümüş, bulaştığı örgütten kaçmış.

Dini duygularını, kimsesizliğini kullanarak kendisiyle tanışan, başta güvenli bir yuva ve hayatın anlamına ilişkin şeyler bulduğunu düşündüğü örgüt zaman içinde kabusu haline gelmiş. Zorla örgüt için patlayıcı yaparken bir şekilde kimya öğrenmiş, örgütten kaçmış, kaçak içki işiyle yaşamaya çalışıyor bir yandan da yakasını bırakmayan örgütten kaçmakta. Tarih hastası, yaşadığı mezbele denecek küçük gecekondu kitapla dolu, sokak toplayıcılarını ona sürekli kitap getiriyor. Özünde iyi bir insan ama yaşam onu katılaştırmış,



SELEN ÖZTÜRK

FATMA SULTAN, 40 (TEMİZLİK GÖREVLİSİ)

Ayvazlar Holding'in mağdur ettiği iki çocuk annesi Fatma, bütün birikimlerini kaybedince çocuklarına bakabilmek için temizlikçilik yapmaya başlamış.

İkinci çocuğunu doğurunca çalışmayı bırakan Fatma, tutumlu, iş bilir, elindekilerin kıymetini bilen müşfik bir anne ve eştir. Düğünde, çocukların sünnetine takılan takıları saklamış, örgü örerek, turşu, salça yapıp satarak kazandığı paraları biriktirmiştir. Kocasına kırk yılın başı verilen ikramiyeleri bile hemen elinden almış birikimlerinin üzerine eklemiştir. Böyle böyle küçük bir ev alabilecek konuma gelmişlerdir. Kocasının terfi alarak iş değiştirmesi de



MARAL TATAR

BÜLBÜL SES MEHTAP, (CANAN ÖRGÜCÜ), 29 (ŞARKICI)

Güzelliği dillere destan lüks pavyon şarkıcısı Mehtap. Gerçek adı, Canan Örgücü.

Güzelliği, sesiyle her kapıyı açacağını düşünen Mehtap için hayat hiç de düşündüğü gibi gitmemektedir. Sahnelerin aranan ismi olmak için yola çıktığında bu uğurda tüm aile bağlarını koparmayı bile göze aldığında büyük hayalleri vardır. Fakat tüm güzelliğine, sesine rağmen istediği kapılar bir türlü



İPEK FİLİZ YAPICI

MAKYAJ KRALİÇESİ BUSE, 21 (INFLUENCER)

Ayvazlar Holding'in mağdur ettiği internet fenomeni olmaya çalışan seksi genç kız.

Orta halli bir ailede doğup büyüyen Buse, babasının yaptığı yanlış yatırımın kurbanı. Arkadaşları gibi özel lisede okuyup, özel üniversiteye gidebilecekken birden her şey sarp sarmış. Babası borçlarını ödemek için tüm mal varlıklarını satıp, iş yerini de devretmek zorunda kalmıştır. Şimdi babası maaşla çalışmaktadır. Annesi de yıllar sonra tekrardan çalışmaya başlamıştır. Daha yoksul bir semtte dedesine ait bir daireye taşınmışlardır ama hala babasını borçlarını ödediklerinden iki yakaları bir türlü araya gelmiyordur. O güçlü, yıkılmaz sandığı babası ve hayalleri bir anda yerle bir olmuştur. babasına hem de buna yol açanlara büyük öfke duyar.



UĞUR UZUNEL

BİÇUK ÖMER, 30 (AŞÇI)

Kürtçe küçük (biçuk) lakabıyla anılan Ömer, güleç, yardımsever, öğrenmeye aç bir Kürt gencidir.

Çocukluğu her daim devlet baskısı gördükleri küçük bir kasabada geçen Ömer, ailesinin göçmek zorunda kalmasıyla son yıllarını büyük şehirde geçirmiş bir Kürt gencidir. Jandarmadan nedensiz yere defalarca dayak yemesine, kaçakçılık yaparken İran polisine yakalanıp günlerce falakaya çekilmesine rağmen tüm bunları gülümseyerek anlatan Ömer, öğrenmeye aç, meraklı, sevimli biridir. Hem boyunun kısılgından hem de bu sevimliliğinden dolayı ona Biçuk lakabı takılmıştır. Ne kadar güç durumda kalırsa kalsın morali bozulmaz.

İKİNCİ SEZONDA SANATORYUM EKİBİNE KATILACAKLAR



YILDIRAY ŞAHİNLER

NAZIM AKÇELİK, 55 (MAHKUM)

Ömür boyu hapis ile hüküm giymiş finans müdürü. Titiz, detaycı, muhasebe, ekonomi, matematik bilgisi çok iyi bir bankacı olarak kariyer basamaklarını çıkarken Celal tarafından keşfedilen Nazım, bir anda kendisini Ayvazlar Holding'in finans müdürü olarak bulmuştur. İşine dört elle sarılır. Holdingleri birçok sektörde faaliyet gösteriyor, girdiği her yeni işte büyük başarılar elde ediyordur. Birden iyi paralar kazanmaya başlamış kendisinin ve ailesinin yaşamı değişmiş, zenginler ligine terfi etmiştir. Hukuk alanındaki bilgisini geliştirmek için o alanda yüksek lisansa başlamıştır.

Çalışkanlığı, detaycılığı, çözüm üretmekteki başarısı sayesinde en ufak çatlaktan sızıyor işi kitabına uydurmanın yolunu buluyorlardır. Celal Bey kendisinden çok memnundur. Celal Bey gibi birini memnun etmenin ne kadar zor olduğunu çok iyi biliyordur. Önünde parlak bir gelecek vardır.

GÜVENLİK KUVVETLERİ



SEVAL TEKİN

KADİR ARKIN



BERRAK TÜZÜNAĞAÇ

SEVAL TEKİN, 37 (KOMİSER)

Orta yaşlı, etkileyici, dürüst bir polis. İnatçı ve asla vazgeçmeyen bir karakter.

Aile mesleği polisliğe girmiş, merdivenleri yavaş ve kararlı adımlarla çıkmış, erkek hegemonyasının olduğu polislik mesleğinde kendine yer edinmiş, tabiri caizse taşaklı bir kadın. Babası polisliği kötüye kullanan bir grubu ifşa edecekken vurulmuş, yatalak kalmış, anne genç yaşta kaybedilmiş. Bu olay sırasında Komiserimiz 12 yaşında ve kendisi de babasından seken kurşun ile yararlanmış. İkinci sezonda aramıza katılacak, Truva'nın ona verdiği bilgilerle adım adım gerçeği öğrenecek babasını vuran şimdi emekli olmuş polis bulacak. Önündeki engellerden kurtulacak.



SARP AKKAYA

KADİR ARKIN, 39 (KOMİSER YARDIMSICI)

Seval'in yardımcısı. Fevri, milliyetçi bir kişiliği var ama Seval'le çalışmak kendisini sorgulamasına neden olacak.

Soyadı Arkin olmasına rağmen babası Kadir İnandır'a hayran olduğu için adını Kadir koymuş. Aslında Cüneyt Arkin'ı da seviyordur ama Kadir İnandır bir adım öndedir. Kadir adı yüzünden hep esprilere konu olur. Çocukken nedense bunu bir hakaret gibi algıladığından az kavga etmemiştir. Hırçın, fevri bir kişiliği vardır. Okulla arası iyi olmamıştır ama kavga dövüş, cesaret gerektiren konularda iyidir. Bu yüzden babasının ısrarıyla polisliğe yönelir. Polis olmasa kavgacı, hızlı biri olacaktır. Annesi üzerine titremiştir, o mahallenin abisi babası gibi olmak istemiştir. Lakin ne o eski mahalleler kalmıştır ne de mahalleyi koruyup kollayan bıçkın ama onurlu abiler.

Çoktan komiser olması gerekiyordur ama fevriliği yüzünden başına açtığı işlerden dolayı hızlı yükselememiştir. Kendisiyle alay eder gibi kendisinden genç, üstelik kadın bir komiserin yardımcısı olarak atamışlardır. Seval'e başta zorluk çıkarsa, kadın olduğu için küçümsese de zaman içinde onun ne kadar iyi bir polis, kişilikli biri olduğunu anladıkça ona saygı duymaya başlar. Hala itişmeye az da olsa devam etse de ona hayranlığı giderek artar, aşık olur.